

Projet Cycle 3 du RRS de Piégut

- Lecture d'œuvres intégrales

- Lire Alice au pays des merveilles. Faire découvrir l'œuvre intégrale aux élèves en intercalant la lecture par l'élève, la lecture magistrale, des épisodes du film ou du dessin animé, des extraits de la BD.
- Faire créer des questions et des jeux aux élèves (à la façon de l'édition spéciale Folio Benjamin « si c'était par la fin que tout commence »). Ces productions seront regroupées sous forme de livret.
- Lire des fables. Mettre en correspondance les fables de La Fontaine et les fables d'Esopé.
- Lire des énigmes (Inspecteur Lafouine). Affiner la compréhension d'un texte, en déduire les inférences.

- Ecrire (seul ou à deux) un texte cohérent

- Ecrire : à la façon de... :

- Alice rencontre un ou des nouveaux personnages (difficultés évolutives suivant niveaux, description, énumération, dialogue...)

- Ecrire une fable en partant de la morale de l'histoire proposée par les élèves d'une autre classe... La production doit être propre à l'élève.

- Chaque classe de CM choisira un texte (ou deux ?) pertinent qui sera soumis aux 6^{ème} pour mise au net finale. Les 6^{ème} justifieront les améliorations permettant ainsi aux CM qui retrouveront leurs textes transformés de faire évoluer leurs représentations syntaxiques ou lexicales.
- Tous les textes, une fois améliorés en classe, feront partie intégrante d'un recueil.
- En lien avec leur travail en mathématiques, en période 5, les élèves inventeront et écriront en petit groupe une énigme de l'Inspecteur Lafouine qu'ils enverront dans les autres classes afin qu'elle soit résolue.

- Arts Plastiques

- Ces mêmes textes pourront servir de support en Art plastiques.
- Création d'animaux fantastiques en 2D ou 3D et d'affiches sur les personnages. Etude des dessins d'Alice.
- Lien avec d'autres artistes
- Histoire de l'Art en lien avec l'époque de Carroll Lewis
- Pour les cycles 1, nous pourrions envisager, lors de leur visite de l'exposition et à la suite d'une lecture d'album, une création artistique dans la salle d'Arts plastiques du collège.

- T.I.C.E.
 - Les élèves travailleront sur tablette I PAD. Ils pourront ainsi découvrir les applications qui permettront un autre genre de communication. Ces tablettes font l'objet d'un partenariat avec la communauté de commune du Périgord Vert Granitique et d'un partenariat avec Canopé 24 (CDDP). La CCPVG achète 20 I PAD pour constituer une valise pédagogique qui sera mise à disposition des élèves, tant durant le temps scolaire que le temps des TAP. La coordinatrice se rapproche du Directeur du centre de loisir afin d'organiser un temps TAP sur I PAD en lien avec le projet RRS. Les productions d'écrits des élèves pourront être transcrites en BD ou Film d'animation par le biais des applications de l'I PAD.
 - Les échanges entre classes, pour ce qui concerne l'écriture des fables, se fera via Internet sur une boîte mails ouverte à cet effet.
 - Création d'un blog ressource enseignants par la coordinatrice RRS sur blogpeda (hébergement de l'académie de Bordeaux).
- Mathématiques
 - Lire et solutionner les énigmes de l'Inspecteur Lafouine. Ce travail met en place des pratiques de raisonnement et de logique très utiles en mathématiques ou en sciences. Plusieurs types de textes et d'enquêtes sont proposés : travail par élimination ou déduction, recherche d'un mensonge, décryptage d'un code, textes en désordre, questionnaires, textes à trous, QCM, vrai ou faux
- Exposition
 - Exposition « Les Monstres » ouverte aux élèves du primaire. Au collège du .. janvier au ... mars
 - A leur tour les élèves, dans la période 5, exposeront leurs productions au collège. Cette exposition sera ouverte aux parents et pourrait donner lieu à un vernissage.

Nota : La coordinatrice apportera son aide pour élaborer une programmation de cycles en adéquation avec ce projet et basée sur le socle commun des compétences.

Tableau synoptique des projets (Dire/Lire/Ecrire)

	Busserolles	St Saud	6ème	Piégut	St Estèphe	Abjat	Varaigne	Champniers	coordinatrice	Enseignants des 6 ^{ème} du collège
Ecrire une fable à plusieurs classes	Partir de la moralité de l'histoire envoyée par une autre classe. Les 6 ^{ème} écrivent leurs fables et finalisent (améliorent) les textes CE CM retenus.									Amélie Mariottat Professeur de lettres
Ecrire une histoire			Ecrire la rencontre d'Alice avec un autre personnage. Avec Contraintes suivant le niveau de classe.				Décrire un animal fantastique choisi dans les albums lus pour le faire deviner à l'autre classe.		Aide préparation séquences + progression de cycle et socle	Amélie Mariottat Professeur de lettres
Transcrire cette histoire en BD									BD avec une (ou +) classe(s)	Amélie Mariottat Professeur de lettres
Transcrire cette histoire en film d'animation				Fable des 6 ^{ème}						
Lire une œuvre intégrale			x	Période 4	Période 3	Période 5	Défi lecture autour des monstres.		Aide préparation séquence, + Progression et programmation de cycle, socle commun : pallier	Amélie Mariottat Professeur de lettres
			Alice au Pays des merveilles : lire le livre ou un passage bd ou regarder le film ou le dessin animé pour découvrir l'œuvre dans son intégralité.							
Elaborer un questionnaire/jeux (à la façon de « et si c'était par la fin que tout commençait ? ») autour d'Alice aux pays des merveilles			questions, mots croisés, charades, devinettes, rébus...						Préparation modèles	Amélie Mariottat Professeur de lettres
Art plastique autour de la métamorphose		x	x		Création d'animaux fantastiques en 2D ou 3D et d'affiches sur les personnages	Avec l'enseignante CP/CE1 : 3D croisement avec peintres, autres productions			Voir avec Monsieur Picollier ou le prof d'art visuel du collège.	Gaëlle Saint Germain Professeur d'Arts plastiques
Utiliser les applications de l'I-PAD et l'informatique pour communiquer	x	x	Création carte Capsules	x		Film d'animation de Fable des 6ème			Création du blog ressource pour les enseignants du RRS	Amélie Mariottat Professeur de lettres
Formation le 3/12	x	x	x	x	Absentes : MC Fuentes passera dans les école pour explications				X	
Dire (lire à haute voix), à un groupe d'élèves, un extrait d'œuvre ou un album à l'occasion de la visite de l'exposition).	Les CM lisent aux mat et CP de L'Ecole ... Le ...	Les CM lisent aux mat et CP Ecole ... Le ...	Les 6ème lisent aux CE	Les CM lisent aux mat et CP de Ecole ... Le ...	Les CM lisent aux mat et CP Ecole ... Le ...	Les CM lisent aux mat et CP Ecole ... Le ...			Coordonner les déplacements, les lier à d'autres activités (arts plastiques dans le collège ?)	Amélie Mariottat Professeur de lettres. Madeleine Mousniers Professeur documentaliste
Ecrire dans le journal du collège	Fable, petite nouvelle, un nouveau paragraphe d'Alice au pays des merveilles, jeux, énigmes...								Mise en page	Madeleine Mousniers Professeur documentaliste
Mathématiques	Défi logique Inspecteur Lafouine. Travail sur les énigmes par groupes. Au moins une par mois et au plus une par semaine à partir de janvier. Les réponses seront écrites sur des fiches spécifiques. En mai/juin, les défis sont élaborés par les élèves et proposés dans les autres classes.								Préparation du défi.	Thierry Bassoulet Professeur de mathématiques